

Un autres paramètre de l'exposition

Le filtre ND

Qu'est ce qu'un filtre ND ?

Un filtre ND (*Neutral Density*), est un filtre qui se pose devant la lentille frontale de son objectif et qui a la particularité de réduire la quantité de lumière qui arrive sur le capteur.

Cette particularité va influencer directement les paramètres d'exposition.

Pourquoi utiliser un filtre ND ?

Afin de diminuer la quantité de lumière qui pénètre dans le boîtier sans rien changer à sa nature. Le principal intérêt de ce filtre est de pouvoir travailler en basse vitesse en plein jour, ou encore réduire la profondeur de champ en adoptant une ouverture plus élevée



Pour faire un filé il faut en général une vitesse de $1/8^{\circ}$ ou $1/15^{\circ}$ de seconde – ce qui n'est pas toujours possible en plein soleil.



Pour créer un effet comme celui-ci, il a été nécessaire de poser plusieurs dizaines de secondes. Un filtre ND a été utilisé pour réduire la vitesse d'obturation de 9 valeurs.

Un filtre ND oui, mais lequel ?

Nom du filtre	Facteur d'atténuation ou Nb stops -	Densité optique	Coefficient
ND2	1	0,3	2
ND4	2	0,6	4
ND8	3	0,9	8
ND16	4	1,2	16
ND400	9	2,7	512
ND1000	10	3,0	1024

Comment utiliser un filtre ND ?

- Toujours utiliser un trépied afin d'éviter le flou de bougé du fait du passage sous la valeur de temps de pause de référence,
- Faire une première photo avec la mise au point sans filtre, afin d'obtenir une référence, vitesse/ouverture, dans le but de calculer le nombre de stops en moins, avant de placer son filtre,
- Mémoriser la MAP, ou débrayer AF,
- Installer son filtre,
- Se servir d'un déclencheur ou du retardateur,
- Déclencher et attendre le double du temps de pose pour visualiser le rendu.

Quel filtre et pour quelle utilisation ?

- Un filtre ND8 ou ND 16 est souvent utile pour passer sous le temps de synchro flash de son boîtier lorsque l'on se sert d'un flash, pour déboucher par exemple un contre jour.
- Les filtres ND 400 et ND 1000 sont les plus employés pour les poses longues par moyen ou fort ensoleillement.
- Le filtre ND variable est très pratique et passe partout, mais souvent de moins bonne qualité.
- Quant au filtre polarisation, c'est un ND de faible densité ND2 ou ND4.
- L'excellence étant bien sûr, le porte filtre avec des filtres de grands diamètres en verre ou résine, mais l'ensemble est fragile, encombrant et bien plus cher.
- Les filtres ND peuvent être cumulés l'un sur l'autre, dans cette configuration les valeurs s'ajoutent.